RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

SENI RUPA
2 sks

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI

STIT QURROTA A'YUN

2023

	SEKOLAH TINGGI ILMU TARBIYAH (STIT) **QURROTA 'AYUN** **PROGRAM STUDI : PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI** **Jl. Raya Samarang N0. 114, Kp. Cikamiri Desa Sirnasari Kecamatan Samarang – Garut**

RENCANA PEMBELAJARAN SEMSTER

MATA KULIAH	KODE	Rumpun MK	BOBOT (SKS)	Semester	Tgl Penyususnan
Pendidikan Senirupa	**KU20738**		**2**		
OTORITAS	**Dosen Pengembang RPS**	**Koordinator MK**		**Ka Prodi**	
	TATI KARTINI			**IMAS MASITOH, M, Pd**	

Capaian Pembelajaran Lulusan	**CPL-Prodi**	
	S-1	Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius serta kreatif.
	S-2	Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, karakter, dan etika Islam
	S-7	Taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat, bernegara dan beragama
	S-8	Terinternalisasi nilai, norma, dan etika akademik
	S-12	Bertanggung jawab sepenuhnya terhadap nilai-nilai akademik yaitu kejujuran, kebebasan dan otonomi akademik yang diembanya.
	P-1	Menguasai konsep teoritis bidang pengetahuan secara umum dan konsep teoritis bagian khusus dalam bidang pendidikan anak usia dini secara mendalam, serta mampu memformulasikan penyelesaian masalah prosedural
	P-3	Memiliki kemampun berkomunikasi baik lisan maupun tertulis dengan menggunakan bahasa Indonesia, daerah, Arab dan Inggris.

	P-4	Memiliki kemampuan berfikir kritis (logis & sistematis), etis dan estetis; kreatif, inovatif dan imajinatif; rasional, emosional dan spiritual, serta memiliki keingintahuan intelektual untuk memecahkan masalah pada tingkat individual dan kelompok dalam komunitas akademik dan non akademik;
	P-8	Menguasai kajian bidang ilmu pendidikan anak usia dini, bimbingan konseling, dan pendidikan anak berkebutuhan khusus
	KU-5	Mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data
	KU-9	Mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plagiasi
	CPL-MK	
	CPMK	Mahasiswa akan mampu mengelola waktu belajar sesuai lingkup dan tugas tugas dalam perkuliahan seni rupa, menganalisis konsep keterampilan seni rupa dari berbagai sumber
Deskripsi singkat MK	Mahasiswa memahami dan mampu mengembangkan pola kegiatan belajar pada Pendidikan Anak Usia Dini dengan bekal pemahaman estetis. Selain itu, mahasiswa dapat mengeksplorasi beberapa kemungkinan karya seni rupa sebagai media penunjang aspek-aspek perkembangan anak usia dini.	
Materi Pembelajaran Pokok dan Bahasan	1. Pengantar Perkuliahan Seni Rupa 2. Pengenalan estetika 3. Seni rupa dan Pendidikan Anak Usia Dini 4. Representasi kreatif pada kegiatan belajar anak anak usia dini 5. Pengenalan media dan karya seni rupa 2D-3D 6. Pendekatan dan metode pembelajaran pada pendidikan seni rupa 7. Rancangan pendidikan seni rupa	
Pustaka	**Utama**	
	1. Barnes, R. (1987), Teaching Art to Young Children, New York. RoutledgeFalmer.	

	2. Kaufman, J. C. et al (2008), Essentials of Creativity Assessment, New Jersey. John Wiley & Sons, Inc. 3. Kastolenik, J. M., et al. (2007), Developmentally Approriate Curricullum ; best practices in early childhood education, New Jersey. Pearson Prentice Hall 4. Maxim, G.W. (1980), The Very Young; guiding children from infancy through the early years. California. Wadsworth Publishing Co. 5. Tabrani, P. (1998), Proses kreasi, apresiasi, belajar, Bandung. ITB Thorne, K. (2007), Essential Creativity in the Classroom; Inspiring kids, New York. Routledge 6. Tocharman, M. et al (2005) PGSD/TK, Seni rupa dan kerajinan. Bandung. UPI Press.
	Pendukung
	7. Ian Reece & Stephen Walker (1997), Teaching, Training and Learning; a practical guide.

Media pembelajaran	Perangkat lunak	Perangkat keras
	Powerpoint, Video Pembelajaran,Youtube, Internet, Jurnal EBOOK	LCD
Team/teaching dosen		
Mata kuliah syarat		

Pertemuan	Pokok Bahasan	Indikator Ketercapaian	Kegiatan Perkuliahan	Penilaian
Pertemuan 1	Pengantar Perkuliahan Seni Rupa · Pengertian Seni Rupa · Pendidikan seni rupa	· Mahasiswa mengetahui pengertian dasar tentang seni rupa · Mahasiswa mengetahui gambaran umum seputar konsep dasar pendidikan seni rupa	a. Persiapan (30 menit) Apersepsi/ orientasi perkuliahan b. Pelaksanaan (50 menit) Penyajian materi Tanya-jawab Penugasan/praktek c. Penutup (20 menit) Penyimpulan materi Pemberian tugas	Tugas Partisipasi kelas
Pertemuan 2-3	Pengenalan estetika	· Mahasiswa memahami tentang	a. Persiapan (10 menit)	Tugas Partisipasi kelas

	· Pemahaman Umum Estetika · Unsur dan Prinsip Visual	ragam nilai estetik pada suatu karya seni rupa · Mahasiswa mengetahui landasan awal pengkajian nilai estetik pada suatu karya seni rupa	Apersepsi b. Pelaksanaan (70 menit) Penyajian materi Tanya-jawab Penugasan/praktek c. Penutup (20 menit) Penyimpulan materi Pemberian tugas	
Pertemuan 4	Seni rupa dan Pendidikan Anak Usia Dini	· Mahasiswa mengetahui keterkaitan PAUD	a. Persiapan (10 menit) Apersepsi	Tugas Partisipasi
	· Budaya visual dan PAUD · Kecerdasan visual dan PAUD	dengan budaya visual · Mahasiswa memahami potensi pengembangan kemampuan anak melalui seni rupa	a. Pelaksanaan (70 menit) Penyajian materi Tanya-jawab Penugasan/praktek b. Penutup (20 menit) Penyimpulan materi Pemberian tugas	kelas
Pertemuan 5-6	Representasi kreatif pada kegiatan belajar anak anak usia dini · Proses kreasi dan kreativitas · Representasi kreatif	· Mahasiswa mengenal proses kreasi dan kreativitas pada kegiatan belajar · Mahasiswa dapat mengidentifikasi representasi kreativitas pada suatu kegiatan belajar seni rupa.	a. Persiapan (10 menit) Apersepsi b. Pelaksanaan (70 menit) Penyajian materi Tanya-jawab Penugasan/praktek c. Penutup (20 menit) Penyimpulan materi Pemberian tugas	Tugas Partisipasi kelas
Pertemuan 7-11	Pengenalan media dan karya seni rupa 2D-3D · Seni rupa 2D · Seni rupa 3D	· Mahasiswa dapat mengenali karakteristik bahan yang digunakan	a. Persiapan (10 menit) Apersepsi b. Pelaksanaan (70 menit)	Tugas Partisipasi kelas

		dalam berkarya seni rupa dan mampu mengenali teknik yang digunakan dalam berkarya seni rupa 2 Dimensi · Mahasiswa dapat mengenali karakteristik bahan yang digunakan dalam berkarya seni rupa dan mampu mengenali teknik yang digunakan dalam berkarya seni rupa 3 Dimensi	Penyajian materi Tanya-jawab Penugasan/praktek c. Penutup (20 menit) Penyimpulan materi Pemberian tugas	
Pertemuan 12-13	Pendekatan dan metode pembelajaran pada pendidikan seni rupa	· Mahasiswa dapat menyebutkan pendekatan dalam pembelajaran seni rupa. · Mahasiswa dapat menyebutkan metode pembelajaran seni rupa.	a. Persiapan (10 menit) Apersepsi b. Pelaksanaan (70 menit) Penyajian materi Tanya-jawab Penugasan/praktek c. Penutup (20 menit) Penyimpulan materi Pemberian tugas	Tugas Partisipasi kelas
Pertemuan 14-15	Rancangan pendidikan seni rupa · Rangkaian kegiatan seni rupa · Rancangan rencana pembelajaran	· Mahasiswa mengetahui ragam kegiatan seni rupa dalam proses belajar yang	a. Persiapan (10 menit) Apersepsi b. Pelaksanaan (70 menit) Penyajian materi Tanya-jawab Penugasan/praktek	Tugas Partisipasi kelas

		diselenggarakan. · Mahasiswa mampu menyiapkan rancangan kegiatan belajar pendidikan seni rupa dengan baik.	c. Penutup (20 menit) Penyimpulan materi Pemberian tugas	
Pertemuan 16	UAS			