SEKOLAH TINGGI ILMU TARBIYAH (STIT)
QURROTA 'AYUN
PROGRAM STUDI : PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
Jl. Raya Samarang N0. 114, Kp. Cikamiri Desa Sirnasari Kecamatan Samarang - Garut

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

Kode Mata Kuliah	Nama Mata Kuliah	Bobot (sks)	Semester	Status Mata Kuliah	Mata Kuliah Prasyarat
GRA18024	Pembelajaran Seni Tari Anank Usia Dini	2	4 dan 6	Prodi	-

Capaian Pembelajaran (Membuat kode CP)	Setelah menyelesaikan pembelajaran mata kuliah Perkembangan Kognitif, mahasiswa mampu:	
	Sikap	1. Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan peradaban berdasarkan Pancasila. [S3] 2. Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain. [S5] 3. Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri. [S9]
	CP Pengetahuan	1. Menguasai konsep teoritis pendidikan anak usia dini yang terintegrasi dengan nilai-nilai keislaman, keindonesiaan dan kearifan lokal. [P1] 2. Menguasai konsep teoritis kurikulum, pembelajaran, lingkungan belajar dan asesmen pendidikan Islam anak usia dini secara tepat dan mendalam. [P3]
	CP Keterampilan Khusus	1. Mampu mengintegrasikan nilai-nilai keislaman, keindonesiaan dan kearifan lokal dalam konsep teoritis pendidikan anak usia dini. [KK1] 2. Mampu mendesain kurikulum, pengelolaan pembelajaran, lingkungan belajar dan teknik asesmen pendidikan Islam anak usia dini secara tepat dan mendalam. [KK3]
	CPMK1	Mengidentifikasikan dasar-dasar perkembangan kognitif anak usia dini dalam perspektif pada setiap aspek dan tahapan perkembangan
	CPMK2	Menganalisis hakekat perkembangan kognitif anak dalam berbagai pendekatan dan teori perkembangan
	CPMK3	Merancang kurikulum, pengelolaan pembelajaran, lingkungan belajar dan teknik asesmen pendidikan Islam anak usia dini secara tepat dan mendalam.
Deskripsi Singkat Mata Kuliah	Dalam perkuliahan ini membahas tentang konsep pendidikan seni, unsur dasar tari, elemen dasar komposisi tari, konsep. Teknik, manfaat seni tari bagi anak, perkembangan tari, pembelajaran tari bagi anak usia dini.	
Bahan Kajian/Materi Pembelajaran	1. Seni dan Pendidikan 2. Konsep Pendidikan Seni Anak Usia Dini 3. Pengetahuan Dasar Tari Anak Usia Dini 4. Wawasan Seni Tari 5. Pendidikan Seni Tari Anak Usia Dini 6. Kemampuan Dasar Tari Anak Usia Dini 7. Karakterstik Tari Anak Usia Dini 8. Fungsi Tari Bagi Usia Dini 9. Desain Pembelajaran Seni Tari 10. UTS 11. Implikasi Pendidikan Seni Tari Dalam Perkembangan Sosial Emosional Anak Usia Dini 12. Penciptaan Karya Tari 13. Pengetahuan Mencipta Tari 14. Rancangan Pembelajaran Seni Anak Usia Dini 15. Evaluasi/Penilaian Perkembangan Bahasa AUD 16. UAS	

<table>
<tr><td>Sumber Pustaka</td><td>Utama:

1. Mulyani, Novy. 2016. Pendidikan Seni Tari Anak Usia Dini. Gava media; yogyakarta
2. Pekerti, Widia. 2020. Metode Pengembangan Seni. Universitas Terbuka; Jakarta

Pendukung:

Jurnal-jurnal yang diunggah pada google scholar, science direct, Jurnal dalam Asosiasi PPJ PAUD Indonesia: https://ppjpaud.org/, dll.</td></tr>
<tr><td>Metode Penilaian dan Kaitan dengan CPMK</td><td>
<table>
<tr><th rowspan="2">Komponen Penilaian</th><th rowspan="2">Persentase</th><th colspan="4">CPMK</th></tr>
<tr><th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>Nama Dosen Pengampu</td><td>1. Sri Wahyuni, M.Pd.</td></tr>
<tr><td>Otorisasi</td><td>
<table>
<tr><th>Tanggal Penyusunan</th><th>Koordinator Mata Kuliah</th><th>Ketua Prodi PIAUD</th></tr>
<tr><td>Februari 2020</td><td></td><td></td></tr>
</table>
</td></tr>
</table>